

[Startseite](#)
[News](#)
[Diese News](#)
[News-Archiv](#)
[Tipps](#)
[Fragen und Antworten](#)
[Lexikon von A - Z](#)
[Bildergeschichten](#)
[Links](#)
[Downloads](#)

[Bluetooth](#) **Porno!** [Abo kündigen](#)
[Handystrahlung](#) [Gewalt](#) [Mobbing](#)
[Kostenfallen](#) [WLAN](#) [Spielkonsolen](#)
[Datenschutz](#) [Urheberrecht](#)
[Kreativ!](#)

Peter Maffay hat Angst um sein Funkmikro

Kategorie: Netzwerk
26/11/08



In den nächsten Jahren werden viele **Funkfrequenzen** in Deutschland neu vergeben. Und derzeit ist geplant, das vor allem Handy-TV und mobile Breitbanddienste neue **Frequenzen** zugeteilt bekommen. Dagegen protestiert der Verband für professionelle drahtlose Produktionstechnologie (APWPT), denn er befürchtet, dass dann keine Funkmikrofone mehr funktionieren. Auch der Musiker Peter Maffay hat Angst, dass seine künstlerische Gestaltungsfreiheit in Gefahr ist.

[ERWEITERTE SUCHE](#)

Bestellmöglichkeit

Bei uns können die gedruckten Flyer "FERTIGMACHEN ist TABU", "Respekt und Würde" und "Tipps to go" kostenlos bestellt werden.

[weiter](#)

Top Downloads

- [Flyer](#) "FERTIGMACHEN ist TABU"
- [Flyer](#) "... und redest selber von Respekt und Würde"
- [Broschüre](#) "Gewalt auf Handys"
- [Flyer](#) "Tipps to go"
- [Broschüre](#) "Handy und Internet - Tipps gegen Kostenfallen"

Kabellose Kultur

“Drahtlose Produktionstechnik gehört heutzutage bei jedem Konzert und jeder Sportübertragung zur Grundausstattung. Der Wegfall der dafür nötigen Frequenzen wäre eine Katastrophe für den Kulturbetrieb.” Das sagte Norbert Hilbich vom Verband APWPT. Hinter diesem Kürzel steckt die Association of Professional Wireless Production Technology. Diesen Verband haben Hersteller und Nutzer drahtloser Funktechnik gegründet um zu verhindern, dass bestimmte Frequenzkanäle künftig von Handy-TV und mobilem Breitband genutzt werden.



Digitale Dividende



Der Grund für das Durcheinander ist die Digitalisierung des Fernsehens, denn dadurch ändert sich die Ordnung der Frequenzen. Denn weil die digitale Ausstrahlung des TV-Signals weniger Platz braucht als die analoge Verbreitung, werden künftig einige Frequenzen frei. Und weil dieser Platz im Funkraum durch die Digitalisierung dazu gewonnen wurde, werden die freien Frequenzen “Digitale Dividende” genannt.

Freie Frequenzen

Funkmikros dürfen bislang im gleichen Frequenzbereich senden, den auch das analoge Fernsehen nutzt, solange der Rundfunk nicht gestört wird. Doch wenn die Frequenzen in Zukunft für Handy-TV und mobiles Breitband genutzt werden, dann könnte dies für die kabellose Produktionstechnik zum Problem werden. Der APWPT befürchtet, dass es dann zu erheblichen Störungen bei kabellosen Übertragungen kommt.

Maffays Mikros

Der APWPT hat sein Anliegen auf einer Pressekonferenz in Berlin vorgetragen. Dort hat Peter Maffay aus Sicht eines Musikers erklärt, warum die kabellose Technik so wichtig ist. Bei seinen Konzerten werden zahlreiche Funkmikros, drahtlose Instrumente und viele andere Funktechnik benutzt. Falls er auf diese Technik in Zukunft nicht mehr zugreifen kann, sieht er seine künstlerische Gestaltungsfreiheit in Gefahr.



[Beitrag drucken](#) [weiterempfehlen](#) [E-Mail an Redaktion](#) [Permalink](#)

[nach oben](#)



Bildergeschichten

- [Private Daten](#)
- [Handystrahlung](#)
- [Bluetooth](#)
- [Workshop Klingeltöne selber machen](#)



Links zum Thema

- **Pressekonferenz des APWPT in Berlin**
Auf der Homepage des Verbandes können alle Statements nachgelesen werden.
- **Frequenzen für drahtlose Mikrofone müssen geschützt werden**
Pressemitteilung vom Verband für professionelle drahtlose Produktionstechnologie (APWPT).
- **Industrie plant Zukunft mit mobilem Breitband**
handysektor berichtet über Entwicklung im Bereich Telekommunikation.
- **Die Ordnung der Frequenzen**
handysektor berichtet über Regulierung von Frequenzen in Europa.
- **Telefonverbot ab 2009**
Frequenzbereiche von Schnurlostelefonen wurden neu vergeben.

Zurück

[Kontakt](#) | [Impressum](#) | [Nutzungshinweis](#) | [Datenschutz](#) | [Sitemap](#) |
[Über diese Seite](#) | [RSS](#) 